

«صَمَنَ ملتقى التَّكْرِيمِ الثَّقَافِيِّ»

الشَّارِقَةُ تَحْتَفِي بِأَرْبَعَةِ أَدْبَاءِ أُرْدُنِيِّينَ فِي عَمَّانَ



المصدر: عمَّان - البيان

التاريخ: 02 مارس 2023

ت + | ت - | الحجم الطبيعي

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، شهدت العاصمة الأردنية عمَّان النسخة الثانية عشرة من ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي الذي احتفى بأربع قامات أدبية أردنية، هم: الأديبة والناقدة أمينة العدوان، والناقد والمترجم يوسف بكار، والأديب والكاتب علي محمد قطوش، والقاص والروائي محمود الريماوي.



أقيم حفل التكريم في المركز الثقافي الملكي في العاصمة عمّان بحضور عبد الله بن محمد العويس رئيس دائرة الثقافة في الشارقة، والدكتور ماهر نفش أمين عام وزارة الثقافة الأردنية، والأستاذ محمد إبراهيم القصير مدير إدارة الشؤون الثقافية في دائرة الثقافة، والأستاذ فهد العتيبي ممثل سفارة دولة الإمارات لدى المملكة الأردنية الهاشمية، وعدد كبير من المثقفين وأهالي المكرمين الأربعة.

أدار فقرات الحفل الشاعر الدكتور راشد عيسى، مؤكداً في بداية حديثه أن الشارقة قلب ثقافي كبير ينبض بالمحبة والجمال، مضيفاً أن دائرة الثقافة في الشارقة أخذت على عاتقها، بتوجيهات من صاحب السمو حاكم الشارقة، أن تعزز المشهد الثقافي العربي بجميع وسائل النماء. موضحاً أن أداء الدائرة يسجل الآن أرفع مستويات العمل الثقافي.

تقدير ثقافي

وألقى عبد الله العويس كلمة أكد خلالها أن ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي يهدف إلى تقدير جهود القامات الأدبية العربية، التي أسهمت في إثراء الساحة الثقافية العربية، في بلدها والوطن العربي بإنتاجها الأدبي الرفيع، مشيراً إلى أن الأردن يفتح ذراعيه مرة أخرى مستقبلاً الملتقى بين أحضانه، ليعزز العلاقات الأخوية بين دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة الأردنية الهاشمية، موضحاً «لنشهد معاً تكريم من أخلصوا لإبداعهم، وأفاضوا بجميل عطائهم ونتاجهم الأدبي المتنوع، في حقول الشعر والقصة والرواية والكتابة الأدبية».

وأضاف قائلاً: «ها هو ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي، يحتفي بالأستاذة أمينة العدوان، والأستاذ يوسف بكار، والأستاذ علي محمد قطوش، والأستاذ محمود الريماوي، وإنها لمناسبة سعيدة، عندما تتجدد اللقاءات الثقافية العربية، لتعزز أواصر الأخوة، متخذين من سانحات الثقافة مساحات للتلاقي والتواصل، وهي التي طالما قربت المسافات وجمعت القلوب على المحبة».

وعبر العويس عن شكره لوزارة الثقافة الأردنية بقوله: «يسعدني في هذا اللقاء، أن أتقدم بجزيل الشكر والتقدير، إلى وزارة الثقافة الأردنية، على تعاونها المخلص لإنجاز هذا الحفل».

ونقل رئيس دائرة الثقافة تهنئة صاحب السمو حاكم الشارقة للمكرمين، قائلاً: «أتشرف في هذا المقام، بأن أنقل تهنئة حضرة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد

«مشروع ثقافي نوعي»

من جانبه، رحّب الدكتور ماهر نفش، باسم وزارة الثقافة في حكومة المملكة الأردنية الهاشمية، بالحضور، قائلاً: «من دواعي سرورنا أن يقام ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي في نسخته الثانية عشرة عربياً، والثالثة في الأردن، فشكراً لكل القائمين على هذا المشروع الثقافي النوعي، الذي يؤكد مكانته العربية، ويعزز التعاون بين الحكومة الأردنية، ودولة الإمارات، ومبادرات صاحب السمو حاكم الشارقة في الشأن الثقافي». وهنأ نفش الأدباء المكرمين، قائلاً: «الذين نالوا بإبداعهم الثقافي الأصيل هذا التكريم الرفيع».

بدوره، أشار العتيبي إلى أن دولة الإمارات العربية المتحدة تزخر بحركة ثقافية نشطة، وإنتاج فكري وإبداعي متنوع، وضعها ذلك في مكانة ثقافية عالمية تحظى باحترام وتقدير الجميع.

وتابع بقوله: «بالطبع كان لتوجيهات وفكر صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة -حفظه الله- الدور الكبير في تعزيز النهضة الثقافية في دولة الإمارات والوطن العربي بوجه عام، وقدّم سموه الدعم والمتابعة للمثقفين والأدباء من خلال المبادرات الجليلة التي ترعى الفكر والإبداع الثقافي، الأمر الذي كان له الأثر البارز بالإرتقاء وتطوير المجتمعات نحو الأفضل، ومن هنا فإن ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي، يأتي ضمن الرؤية الثقافية العربية الثاقبة والرائدة، وسط متابعة ورعاية ناجحة من قبل دائرة الثقافة في الشارقة».

«وسام رفيع»

ألقى الدكتور يوسف بكار كلمة المكرمين، وقال فيها: «فقد أسندت إليّ مهمة إلقاء هذه الكلمة باسم زملائي المكرمين ولست بخيرهم، فكلنا سواء. نشكر وزارة الثقافة الأردنية ورئيس دائرة الثقافة في الشارقة عبدالله العويس، على رعاية ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي الذي يهدف منذ تأسيسه إلى الاحتفاء بالشخصيات العربية وتكريمها ممن أسهموا في خدمة الثقافة العربية، والملتقى التفاتة ثقافية إنسانية حقيقة بالشكر الجزيل والتقدير التام، ووسام رفيع للمكرمين حيث وجدوا».

وتابع حديثه بالقول: «سعى صاحب السمو حاكم الشارقة الشاعر المبدع والأديب الأديب والمثقف المستنير منذ تأسيس دولة الإمارات قبل ما ينوف على أربعة عقود إلى أن يصل حاضر إمارة الشارقة ومستقبلها بماضيها الثقافي والعلمي النيّر، فحولها بجدارة واقتدار

المجتمع كإفء».

«المكرمون في سطور»

أمينة العءوان، من مواليد 1935، شاعرة وأءبية من ءيل الرواء ومؤسسي رابطة الكءاب الأءرءيين، عملت في وزارة الثقافة والإعلام الأءرءية. شاركت في الحركة النسائية الأءرءية، ولها العءيد من الأعمال الشعرية والأءبية التي ترجم عدد منها إلى الإنءليزية، ومنها «وطن بلا أسوار»، و«أصوات ئائرة»، و«ءوه عربية». ومن كتبها الفلسفية والنقءية دراساء في الأءب الأءرءي ومقالات حول الرواية العربية المعاصرة.


ويوسف بكر من مواليد الأءوار الشمالية الأءرءية في العام 1942، وهو كاءب وأستاذ ءامعة له أكءر من 50 مؤلفاً معظمها في النقد الأءبي، ومنها نءكر: الأءجمات العربية لرباعية الخيام: دراسة نقءية، وأوراق نقءية ءءيدة عن طه حسين، وفءوى طوقان: دراسة ونصوص ومختارات.

يحمل بكر ءرءة الءكتوراه في النقد الأءبي من ءامعة القاهرة في العام 1972، يتقن اللغءين الفارسية والإنءليزية، وهو عضو رابطة الكءاب الأءرءيين.

القاص والروائي محمود الريماءي من مواليد بيت ريماء في فلسطين في العام 1948، صدر له 18 مؤلفاً، منها 13 مءموعة قصصية، ومنها: القطار «قصص قصيرة»، وءرءوع الطائر «قصص قصيرة»، ومن يؤنس السيدة «رواية»، وءلم ءقيقي «رواية».

وعلي محمد قءوش البءيري كاءب وأءيب من مواليد 1945، ءولى إءارة الأءرير في مءلة»وسام«للأطفال، كما عمل مستشاراً للأءرير في ءهيفة»زهاء«التي يصءرها مركز زها الثقافي / أمانة عمآن الكبرى، وهو عضو في رابطة الكءاب الأءرءيين، كما كان عضواً في الهيئة الإءارية لاءاء الكءاب والأءباء الأءرءيين لءورءين.

«عرض ءسءيلي»

ءابع الءضور لمءاء من مسيرة كل أءيب مكرم ءلال عرض ءسءيلي مصور، كما ءناولء المشاهء مكارم صاءب السمو ءاكم الشارقة التي «ءحيي أنفاس الثقافة العربية في و  العربي الكبير، من ءلال مباءراء سموه التي لم ءترك مفءرة في كل ءقول الآءاب والفنون والفكر إلا ولبى فيها سموه نءاءاء أبناء العروبة».

في عام 2015م، نظم المجلس الثقافي البريطاني بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني في الإمارات العربية المتحدة، الأربعة شهادات تقديرية لجهودهم الأدبية والفكرية في الساحة الثقافية العربية.

(إصدارات الدائرة)

صاحب حفل التكريم معرض شمل عدداً من إصدارات دائرة الثقافة في الشارقة، وكان من بينها: مجلة الشارقة الثقافية، ومجلة الرافد، ومجلة القوافي، ومجلة المسرح، وحظي الحضور في اقتناء المجلات حيث اطلعوا على عناوين ثقافية تنوّعت بين المحلي الإماراتي، والعربي، والعالمية.

مواد ذات علاقة

نواكشوط تحتفي بمهرجان الشعر العربي الثامن

ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي يحتفي بـ4 مبدعين أردنيين

مهرجان نواكشوط للشعر العربي يحتتم فعاليات الدورة الثامنة

حاكم الشارقة يتسلم الرمالة الفخرية من جامعة باريس بانثيون - أساس

سلطان القاسمي يشهد افتتاح مهرجان الشارقة للمسرح الخليجي

«بيت الحكمة» يفتح أبواب المعرفة بنصف مليون عنوان



spread

قد يعجبك أيضاً



مواد مقترحة

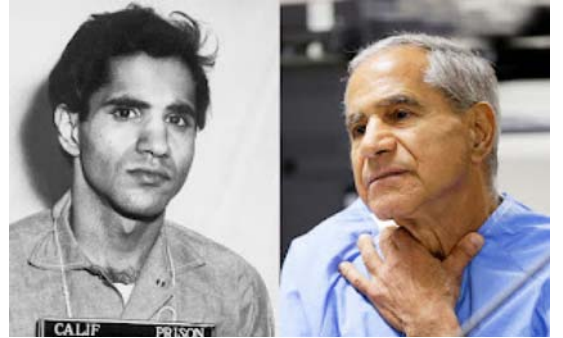


ستويسرا تعيد للعراق خنجرين ورأسي رمح عمرها 3 آلاف عام

ممر حقي في الهرم الأكبر بالجيزة



قاتل روبرت كينيدي أمام المحكمة مجدداً للحصول على عفو





العصر
15:53

جَزيرة ياس تودع الممثل الأمريكي كيفن هارت



محمد بن راشد يوجّه بتخصيص 8500 وحدة سكنية
بمنطقة اليليس الخامسة



هارب من 220 قضية بـ80 سنة سجن.. القبض على صاحب
صيدليات شهيرة بمصر



أقرباء عارضة الأزياء أبي نشوي يمثلون أمام القضاء بتهمة
قتلها





العصر
15:53

بقرار من بوليس، مع استووين، استويين من استووين
كلمات أجنبية



الشكاوى الإلكترونية e.complain
الاقتراحات الإلكترونية e.suggest



اتصل بنا أعلن معنا خدماتنا بيان الخصوصية



جميع الحقوق محفوظة © 2023 مؤسسة دبي للإعلام

آخر تحديث للصفحة تم بتاريخ: 2 مارس 2023 22:38

