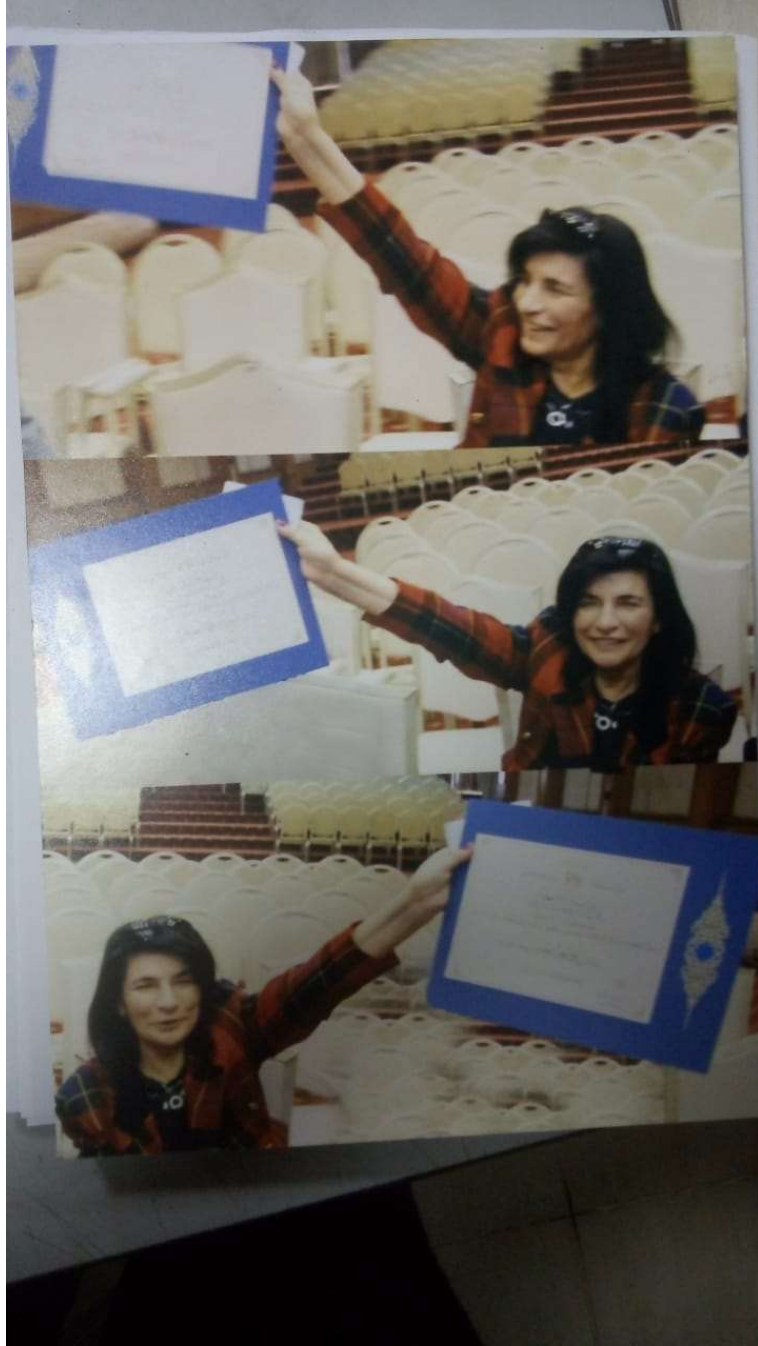


الشارقة أشرفت علينا وأنا اليوم نهار



ضمن ملتقى التكريم الثقافي الشارقة تحتفي بأربعة أدباء أردنيين في عمّان

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، شهدت العاصمة الأردنية عمّان النسخة الثانية عشرة من ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي الذي احتفى بأربع قامات أدبية أردنية، هم: الأديبة والنافذة أمينة العدوان، والناقد والمترجم يوسف بكار، والأديب والكاتب علي محمد قطوش، والقاص والروائي محمود الريماوي.

ويأتي الملتقى تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو حاكم الشارقة، بتكريم قامات أدبية أسهمت في خدمة الثقافة العربية المعاصرة، ويحلّ للمرة الثالثة في الأردن.

أقيم حفل التكريم في المركز الثقافي الملكي في العاصمة عمّان بحضور عبد الله بن محمد العويس رئيس دائرة الثقافة في الشارقة، والدكتور ماهر نفش أمين عام وزارة الثقافة الأردنية، والأستاذ محمد إبراهيم القصير مدير إدارة الشؤون الثقافية في دائرة الثقافة، والأستاذ فهد العتيبي ممثل سفارة دولة الإمارات لدى المملكة الأردنية الهاشمية، وعدد كبير من المثقفين وأهالي المكرمين الأربعة.

أدار فقرات الحفل الشاعر الدكتور راشد عيسى، مؤكداً في بداية حديثه أن الشارقة قلب ثقافي كبير ينبض بالمحبة والجمال، مضيفاً أن دائرة الثقافة في الشارقة أخذت على عاتقها، بتوجيهات من صاحب السمو حاكم الشارقة، أن تعزز المشهد الثقافي العربي بجميع وسائل النماء. موضحاً أن أداء الدائرة يسجل الآن أرفع مستويات العمل الثقافي.

تقدير ثقافي

وألقى عبد الله العويس كلمة أكد خلالها أن ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي يهدف إلى تقدير جهود القامات الأدبية العربية، التي أسهمت في إثراء الساحة الثقافية العربية، في بلدها والوطن العربي بإنتاجها الأدبي الرفيع، مشيراً إلى أن الأردن يفتح ذراعيه مرة أخرى مستقبلاً الملتقى بين أحضانه، ليعزز العلاقات الأخوية بين دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة الأردنية الهاشمية، موضحاً "لنشهد معاً تكريم من أخلصوا لإبداعهم، وأفاضوا بجميل عطائهم ونتاجهم الأدبي المتنوع، في حقول الشعر والقصة والرواية والكتابة الأدبية".

وأضاف قائلاً: "ها هو ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي، يحتفي بالأستاذة أمينة العدوان، والأستاذ يوسف بكار، والأستاذ علي محمد قطوش، والأستاذ محمود الريماوي، وإنها لمناسبة سعيدة، عندما تتجدد اللقاءات الثقافية العربية، لتعزز أواصر الأخوة، متخذين من سانحات الثقافة مساحات للتلاقي والتواصل، وهي التي طالما قربت المسافات وجمعت القلوب على المحبة".

وعبّر العويس عن شكره لوزارة الثقافة الأردنية بقوله: "يسعدني في هذا اللقاء، أن أتقدم بجزيل الشكر والتقدير، إلى وزارة الثقافة الأردنية، على تعاونها المخلص لإنجاز هذا الحفل".

ونقل رئيس دائرة الثقافة تهنئة صاحب السمو حاكم الشارقة للمكرمين، قائلاً: "أتشرف في هذا المقام، بأن أنقل تهنئة حضرة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، إلى المكرمين في هذه الدورة، كما أتشرف بأن أنقل لكم جميعاً تحيات سموه وتمنياته لكم بالنجاح والتوفيق".

"مشروع ثقافي نوعي"

من جانبه، رحّب الدكتور ماهر نفش، باسم وزارة الثقافة في حكومة المملكة الأردنية الهاشمية، بالحضور، قائلاً: "من دواعي سرورنا أن يقام ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي في نسخته الثانية عشرة عربياً، والثالثة في الأردن، فشكراً لكل القائمين على هذا المشروع الثقافي النوعي، الذي يؤكد مكانته العربية، ويعزز التعاون بين الحكومة الأردنية، ودولة الإمارات، ومبادرات صاحب السمو حاكم الشارقة في الشأن الثقافي". وهنأ نفش الأدباء المكرمين، قائلاً: "الذين نالوا بإبداعهم الثقافي الأصيل هذا التكريم الرفيع".

بدوره، أشار العتيبي إلى أن دولة الإمارات العربية المتحدة تزخر بحركة ثقافية نشطة، وإنتاج فكري وإبداعي متنوع، وضعها ذلك في مكانة ثقافية عالمية تحظى باحترام وتقدير الجميع.

وتابع بقوله: "بالطبع كان لتوجيهات وفكر صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة -حفظه الله- الدور الكبير في تعزيز النهضة الثقافية في دولة الإمارات والوطن العربي بوجه عام، وقدم سموه الدعم والمتابعة للمثقفين والأدباء من خلال المبادرات الجليلة التي ترعى الفكر والإبداع الثقافي، الأمر الذي كان له الأثر البارز بالإرتقاء وتطوير المجتمعات نحو الأفضل، ومن هنا فإن ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي، يأتي ضمن الرؤية الثقافية العربية الثابتة والرائدة، وسط متابعة ورعاية ناجحة من قبل دائرة الثقافة في الشارقة".

"وسام رفيع"

ألقي الدكتور يوسف بكار كلمة المكرمين، وقال فيها: "فقد أسندت إليّ مهمة إلقاء هذه الكلمة باسم زملائي المكرمين ولست بخيرهم، فكلنا سواء. نشكر وزارة الثقافة الأردنية ورئيس دائرة الثقافة في الشارقة عبدالله العويس، على رعاية ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي الذي يهدف منذ تأسيسه إلى الاحتفاء بالشخصيات العربية وتكريمها ممن أسهموا في خدمة الثقافة العربية، والملتقى التفاتة ثقافية إنسانية حقيقية بالشكر الجزيل والتقدير التام، ووسام رفيع للمكرمين حيث وجدوا".

وتابع حديثه بالقول: "سعى صاحب السمو حاكم الشارقة الشاعر المبدع والأديب الألمعي والمثقف المستنير منذ تأسيس دولة الإمارات قبل ما ينوف على أربعة عقود إلى أن يصل حاضر إمارة الشارقة ومستقبلها بماضيها الثقافي والعلمي النير، فحولها بجدارة واقتدار نادرين إلى عاصمة ثقافية، وكرّس فيها تقاليد ثقافية فكرية بارزة ذات بنية أساسية مكيّنة للتنمية الثقافية الشاملة من جامعات ومتاحف ومراكز إعداد ثقافي وفني لمكونات المجتمع كافة".

"المكرمون في سطور"

أمينة العدوان، من مواليد 1944، شاعرة وأديبة من جيل الرواد ومؤسسي رابطة الكتاب الأردنيين، عملت في وزارة الثقافة والإعلام الأردنية. شاركت في الحركة النسائية الأردنية، ولها العديد من الأعمال الشعرية والأدبية التي ترجم عدد منها إلى الإنجليزية، ومنها "وطن بلا أسوار"، و"أصوات نائرة"، و"وجه عربية". ومن كتبها الفلسفية والنقدية دراسات في الأدب الأردني ومقالات حول الرواية العربية المعاصرة.

ويوسف بكار من مواليد الأغوار الشمالية الأردنية في العام 1942، وهو كاتب وأستاذ جامعة له أكثر من 50 مؤلفاً معظمها في النقد الأدبي، ومنها نذكر: الترجمات العربية لرباعية الخيام: دراسة نقدية، وأوراق نقدية جديدة عن طه حسين، وفدوى طوقان: دراسة ونصوص ومختارات.

يحمل بكار درجة الدكتوراه في النقد الأدبي من جامعة القاهرة في العام 1972، يتقن اللغتين الفارسية والإنجليزية، وهو عضو رابطة الكتاب الأردنيين.

القاص والروائي محمود الريمائي من مواليد بيت ريماء في فلسطين في العام 1948، صدر له 18 مؤلفاً، منها 13 مجموعة قصصية، ومنها: القطار "قصص قصيرة"، ورجوع الطائر "قصص قصيرة"، ومن يؤنس السيدة "رواية"، وحلم حقيقي "رواية".

وعلي محمد قطوش البتيري كاتب وأديب من مواليد 1945، تولى إدارة التحرير في مجلة "وسام" للأطفال، كما عمل مستشاراً للتحرير في صحيفة "زها" نيين، كما كان عضواً في الهيئة الإدارية لاتحاد الكتاب والأدباء الأردنيين لدورتين.

"عرض تسجيلي"

تابع الحضور لمحات من مسيرة كل أديب مكرم خلال عرض تسجيلي مصور، كما تناولت المشاهد مكارم صاحب السمو حاكم الشارقة التي "تُحيي أنفاس الثقافة العربية في وطننا العربي الكبير، من خلال مبادرات سموه التي لم تترك مفردة في كل حقول الآداب والفنون والفكر إلا ولبّي فيها سموه نداءات أبناء العروبة".

"الشهادات التقديرية"

في ختام الحفل سلّم عبد الله العويس ومحمد القصير يرافقهما ماهر نفش إلى المكرمين الأربعة شهادات تقديرية لجهودهم الأدبية والفكرية في الساحة الثقافية العربية.

(إصدارات الدائرة)

صاحب حفل التكريم معرض شمل عدداً من إصدارات دائرة الثقافة في الشارقة، وكان من بينها: مجلة الشارقة الثقافية، ومجلة الرافد، ومجلة القوافي، ومجلة المسرح، وحظي الحضور في افتتاح المجلات حيث اطلعوا على عناوين ثقافية تنوّعت بين المحلي الإماراتي، والعربي، والعالمية.

العدوان وبكار وقطوش والريماوي

ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي يحتفي بأربعة أدباء من الأردن



د. مود الريماوي



يوسف بكار



أمينة العدوان



عبدالله بن محمد العويس

الأردنية، وباترة المغارة في الشارقة، ما جعل من هذه الشارقة المشرفة سبيلًا إلى خدمة الثقافة العربية، واستمرار تنظيم الفعاليات الثقافية المتنوعة.

وتابع العويس: «الشعيرة الصالحة من ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي تحظى بمجموعة أيداع أرشيفين لهم إسهامات كبيرة في الصاحة الثقافية العربية، ويور إيداعه والصح في مختلف المجالات، والتكريم يأتي إلى بلدانهم وبين أهاليهم، ليعد اقتدار الشارقة بين المصلين والأبناء والمؤمنين العرب».

يشار إلى أن أمينة العدوان أديبة وناقدة، من مواليد 1935، وهي من مؤسسي رابطة الكتاب الأردنيين، عملت في وزارة الثقافة والإعلام، كما شغلت منصب رئيسة تحرير مجلة «الثقافة»، «صوت القيس»، و«لشؤون». وشاركت في الحركة النسائية الأردنية من خلال عضويتها في الاتحاد

أما يوسف بكار، فمن من مواليد ألقوار الشمالية الأردنية في 1947، وهو عالم وأستاذ جامعي له أكثر من 50 مؤلفًا معظمها في النقد الأدبي، منها الترجمات العربية لرواية «الخياب» بواسطة تلبية، وأوراق نقدية جديدة عن طه حسين، ولطفي حلاق، مراد وشمس وشظرفيات.

بينما على منندة قطوش، من مواليد 1945، وتولت إدارة التحرير في مجلة «وسام» للأطفال، كما عمل مستشارًا للتحرير في صحيفة «إسراء» التي يصدرها مركز زها الثقافي / أمارة عجم الغزير، وهو عضو في رابطة الكتاب الأردنيين، كما كان عضوًا في اللجنة الإدارية لإصدار الكتاب والأدباء الأردنيين لدورهم».

ومن بين المقربين القاص والروائي محمد الريماوي، وهو من مواليد 1948، وله 18 مؤلفًا، منها 13 مجموعة قصصية، منها «الثقافة» قصص قصيرة، و«رجوع الطائر»

مقالتي

يحتفي ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي في نسخته الـ21، بأربعة كتاب أردنيين في العاصمة شارقة، يوم الأربعاء المقبل، وهم: شاعرة أمينة العدوان، والكاتب يوسف بكار، والأديبة علي محمد قطوش، والأديبة منندة الريماوي.

وقال رئيس دائرة الثقافة في الشارقة، عبدالله بن محمد العويس، في تصريح صحفي: «تواصل الإمارة جهودها في تكريم الشخصيات الأردنية العربية، تكريمًا من الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسبي، عضو المجلس الأعلى جامع الشارقة على عهده الأديب والناقد الذي أثنى على مساهمته في إنتاج الأديب».

وأضاف: «هذا هو ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي يعلو مرة

ملتقى الشارقة ١٢ للتكريم الثقافي في الأردن.. الأربعاء



تحت إشراف المجلس الوطني للشؤون الثقافية في الأردن، وبالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني، تنظم الجمعية الوطنية للتكريم الثقافي في الأردن، بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني، ملتقى الشارقة ١٢ للتكريم الثقافي في الأردن، والذي سيقام في مدينة الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، في الفترة من ١٢ إلى ١٤ من شهر مارس ٢٠١٢م. ويهدف الملتقى إلى تكريم الشخصيات الثقافية الأردنية المتميزة، وتعزيز التعاون الثقافي بين الأردن والإمارات العربية المتحدة، وذلك من خلال مناقشة القضايا الثقافية التي تهم المجتمعين، وتقديم أوراق عمل بحثية، وإقامة ورش عمل، وإطلاق مشاريع ثقافية مشتركة. ويشارك في الملتقى نخبة من المثقفين والشعراء والفنانين من كلا البلدين، بالإضافة إلى عدد من المسؤولين الحكوميين والأكاديميين. وتعد هذه الفعالية من أهم المناسبات الثقافية التي تنظمها الجمعية الوطنية للتكريم الثقافي في الأردن، والتي تساهم في إثراء المشهد الثقافي في الأردن، وتعزيز دور الثقافة في التنمية المجتمعية.



يشارك في الملتقى نخبة من المثقفين والشعراء والفنانين من كلا البلدين، بالإضافة إلى عدد من المسؤولين الحكوميين والأكاديميين. وتعد هذه الفعالية من أهم المناسبات الثقافية التي تنظمها الجمعية الوطنية للتكريم الثقافي في الأردن، والتي تساهم في إثراء المشهد الثقافي في الأردن، وتعزيز دور الثقافة في التنمية المجتمعية.



يشارك في الملتقى نخبة من المثقفين والشعراء والفنانين من كلا البلدين، بالإضافة إلى عدد من المسؤولين الحكوميين والأكاديميين. وتعد هذه الفعالية من أهم المناسبات الثقافية التي تنظمها الجمعية الوطنية للتكريم الثقافي في الأردن، والتي تساهم في إثراء المشهد الثقافي في الأردن، وتعزيز دور الثقافة في التنمية المجتمعية.

عن الشارقة ١٢

يشارك في الملتقى نخبة من المثقفين والشعراء والفنانين من كلا البلدين، بالإضافة إلى عدد من المسؤولين الحكوميين والأكاديميين. وتعد هذه الفعالية من أهم المناسبات الثقافية التي تنظمها الجمعية الوطنية للتكريم الثقافي في الأردن، والتي تساهم في إثراء المشهد الثقافي في الأردن، وتعزيز دور الثقافة في التنمية المجتمعية.

عن الشارقة ١٢

يشارك في الملتقى نخبة من المثقفين والشعراء والفنانين من كلا البلدين، بالإضافة إلى عدد من المسؤولين الحكوميين والأكاديميين. وتعد هذه الفعالية من أهم المناسبات الثقافية التي تنظمها الجمعية الوطنية للتكريم الثقافي في الأردن، والتي تساهم في إثراء المشهد الثقافي في الأردن، وتعزيز دور الثقافة في التنمية المجتمعية.

